



## Glatt Ignác emlékezete

Miután tavaly felbukkant Glatt Ignác kanonok, karnagy misealapítványának létesítő okirata, elhatároztuk, hogy igyekszünk az abban foglaltak megvalósításáról a lehetőségekhez mérten gondoskodni. Ezért 2016-ban is szentmisét ajánlunk fel az Énekiskola alapító-karnagya lelki üdvéért, a halála napjához legközelebb eső szombati napon. A szertartás zenei szolgálatát a Palestrina Kórus vállalja magára.

Az eredeti alapítványi célon felül az a szándékunk, hogy alkalmat teremtsünk a Glatt Ignác munkássága nyomán létrejött egyházzenei hagyomány tisztelőinek, mint baráti körnek a találkozásra, ezért a szentmise után szerény vendéglátásra készülünk, elősegítve új kapcsolatok kialakítását és a meglévők megerősítését.

Az agapé helyszíne a Pécsi Egyházmegyei Hivatal Idegenforgalmi Csoportja jóvoltából ez évben is a Dóm-kótár lesz. (A harapnivalóról a Palestrina Kórus tagjai gondoskodnak, de további természetbeni hozzájárulást szívesen fogadunk.)

## Meghívás karénekesi szolgálatra

A Pécsi Székesegyház Palestrina Kórusa továbbra is várja tagjai közé az egyházzene iránt érdeklődő, jó hangú, kottát jól olvasó, lelkes és megbízható énekeseket.

Próbarend:  
szombat 17:00 – 19:30  
vasárnap (a szentmise előtt) 10:00 – 11:00

Kérjük olvasóinkat, hogy segítsék toborzó munkánkat.

## Meghívó

### 2016. április 02. 18:00 Székesegyház

Szentmise Glatt Ignác lelki üdvéért

A szentmisén elhangzik:

T. L. de Victoria: Missa „O quam gloriosum”

G. P. da Palestrina: Angelus Domini

T. L. de Victoria: Libera ex Missa pro

Defunctis a 4

### 2016. április 02. 19:00 Dóm-kótár

Agapé

Szeretettel hívjuk és várjuk a Glatt-család tagjait, Egyesületünk rendes és pártoló tagjait és a Pécsi Székesegyház egyházzenei hagyományai iránt érdeklődőket.

## SZJA 1%

2015-ben negyedszer nyílt lehetőség arra, hogy a Glatt Ignác Egyesület részesüljön az adózók személyi jövedelemadójának a civil szervezetek számára felajánlható 1 %-ából.

A múlt évben **72.079 Ft** gyűlt össze.  
Köszönjük a felajánlásokat!

Kérjük, hogy 1%-os felajánlásukkal 2016-ban is támogassák egyesületünket, ezáltal a Székesegyház Palestrina Kórusát, s ajánlják ezt a lehetőséget családtagjaik, barátaik, ismerőseik figyelmébe is.

A rendelkező nyilatkozaton a szervezet nevét és adószámát kell feltüntetni:

**Glatt Ignác Hagyományörző Közhasznú Egyesület; 18332407-1-02**

## Hírek

**Fontos változás a nagyheti liturgiában** – A nagyszerdai (valójában nagycsütörtök hajnali) sötét zsolozsma kezdési időpontja hosszú évtizedek után 17:00 órától 20:00 órára módosult.

**Hergenröder-CD** – Decemberben már hírt adtunk róla, hogy a Nemzeti Kulturális Alap Zenei Kollégiuma támogatásra méltónak ítélte a dr. Hergenröder Miklós atya karnagi korszakát bemutató lemezünk tervét. Azóta a felvételre felkészítő próbák is megkezdődtek: örömmel gyakoroljuk az általunk is többször énekelt és jól ismert reneszánsz műveket (Asola: *Christus factus est*, Marenzio: *Cantanbibus organis*, stb.), a kórus nagy része most fedezi fel először Liszt Missa Choralis-ának szépségeit, birkózunk Joseph Renner kromatikájával a *Te Deum*-ban, és ismerkedünk a második Palestrina-összkiadást haláláig szerkesztő Raphaelle Casimiri *Miserere*-jével, amit az 1970-es évek derekán énekelt utoljára a kórus. A felvétel időpontja: június utolsó és július első hétvégéje. A hangmérnök ezúttal is Dobos László lesz.

**Véget ért a Hölzl-kripta kálváriája** – Pécs M. J. Város közgyűlése 37/2016. (02. 25.) számú határozatával módosította a köztemetőkről és a temetkezés rendjéről szóló 42/2005. (XI. 29.) önkormányzati rendeletet és az ezzel kapcsolatos közfeladat ellátási- és vagyonkezelési szerződést. A hatályos jogszabály 5. számú mellékletében a védett sírhelyek közt szerepel Hölzl Szeráf Ferenc sírboltja. A védettséget a Glatt Ignác Egyesület kezdeményezte. Hálával gondolunk dr. Udvardy György megyéspüspök úrra, aki megkeresésünk után haladéktalanul támogató levelet juttatott el az Önkormányzathoz.

**Repertoár** – A CD-felkészülés nem akadály a repertoárunk folyamatos megújításának. A 2016. évből eltelt rövid idő alatt két új misét is énekeltünk: Hans Leo Hassler: *Missa Secunda*; Michael Haydn: *Missa Sanctae Crucis*, és elhangzott egy korábban nem énekelt motetta is: Claudin de Sermisy: *Benedic, anima mea*.

## Koncertajánló

A Westminster Katedrális Kórusának tavalyi látogatása után újabb, fiúkból és férfiakból álló kórust köszönhetünk Pécssett, a Székesegyházban. A Filharmónia Magyarország szervezésében **2016. május 11-én 19:30 órakor** kezdődik a **Vatikáni Sixtus-kápolna Kórusának** koncertje. Vezényel Giuseppe Liberto, orgonán közreműködik Juan Paradell Solè. Jegyek válthatók a Filharmónia Magyarország pécsi jegyirodájában (Kodály Központ, Breuer Marcell sétány 4., Tel.: 72/310-539) és a [www.jegymester.hu](http://www.jegymester.hu) weboldalon.

## Húsvéti gondolat

„Ott állok magamban... az Isten végtelen szeretetének ígézetében; lelkemet elfogja a könyörület s az imádás mély érzése, szemembe könny gyűl; lehajtanám fejemet, de a kereszt vonz, készlet, hogy nézzek rá; mert „rám néznek és sírnak...” ígéri.

Mit adtunk neked, Uram, neked, kit szeretnünk s imádnunk kellett volna. Eljöttél s barlangba szorultál; körülnéztél s Egyiptomba futottál; álruhában járó, faragó ács voltál. Egyszer indultunk eléd pálmaágakkal, s te sirtál; egyszer bíztad magad ránk, s Barabbást választottuk; egyszer akartunk koszorút kötni neked, s tövisből kötöttük; egy arcképedet vettük, s az "Ecce homo" arca maradt ránk; egyszer tűnt föl, hogy anyád is van, s íme, fájdalmas anya lett belőle; egyszer kértél inni, s ecetet nyújtottunk.

Ó, ki hitte volna, hogy ez legyen köztünk sorsod, hogy ilyen legyen utad. S most függsz itt, mint megfagyott imádság, mint megkövült, kiáltó szó. Kitárt karokkal s nyílt ajakkal kiáltasz irgalomért. Sok hegyen imádkoztál; de az ezen hegyen végzett imád az örök "interpellatio" kiáltása. A végtelen nagy Isten bús haragjának éjjelében megfagyott ajkadon a fohász. Nagy, szent az Úr, ki önfíának sem kegyelmezett...! Mily rémséges fölségben hirdeti ezt a kereszt! Emberek, féljétek az Istent s szeressétek Krisztust. Ezt kiáltja ő felétek, kiáltja a végkimerülésig. Ó, ha valamikor, hát ma halljátok meg szavát; esd, hogy kíméljétek s becsüljétek meg lelketeket.”

*Prohászka Ottokár: A keresztfa alatt (részlet)*

## A Palestrina Kórus által 2015-ben énekelt misék és motetták jegyzéke

### Misék (zárójelben a szólamok száma)

Anerio:	Missa Brevis (4)
Croce:	Missa Secunda (Tertii toni) (5)
Griesbacher:	Missa in hon. S. Godehardi (4+Org.)
Hassler:	Missa super „Dixit Maria” (4)
Lassus:	Missa super „Confundantur superbi” (5)
Lassus:	Missa „Il me suffit” (4)
Lotti:	Missa Quinta (4)
Lotti:	Missa Tertia (4)
Morales:	Missa Caça (4)
Palestrina:	Missa „Aeterna Christi munera” (4)
Palestrina:	Missa „Dies sanctificatus” (4)
Palestrina:	Missa „Dum esset summus pontifex” (4)
Palestrina:	Missa „O sacrum convivium” (5)
Palestrina:	Missa „Papae Marcelli” (6)
Palestrina:	Missa „Quando lieta sperai” (5)
Palestrina:	Missa „Veni sponsa Christi” (4)
Palestrina:	Missa Brevis (4)
Palestrina:	Missa Quarta (4)
Palestrina:	Missa Secunda (4)
Palestrina:	Missa Sine nomine I. (X. toni) (4)
Soriano:	Missa super „Voces musicales” (6)
Viadana:	Missa „Cantabo Domino” (4)
Viadana:	Missa „L’hora passa” (4)
Victoria:	Missa „Simile est regnum coelorum (4)
Victoria:	Missa „Vidi speciosam” (6)
Victoria:	Missa Quarti toni (4)
gregorián	III. Credo

### Motetták (zárójelben a szólamok száma)

Aichinger:	Regina coeli (6)
Asola:	Christus factus est (4)
Bruckner:	Locus iste (4)
Byrd:	Ave verum corpus (4)
Byrd:	Emendemus (5)
Byrd:	Iustorum animae (5)
Byrd:	Laetentur coeli (5)
Gallus:	Ecce quomodo (4)
Glatt:	Lauda Sion (hymn.) (4)
Griesbacher:	Ecce sacerdos II. (resp.) (4+Org.)
Haller:	Pange lingua (hymn.) (4)
Harmat:	De profundis (4)
Hassler:	Dixit Maria (4)
Hassler:	Ego sum resurrectio (4)
Hassler:	Iubilare Deo (4)
Hassler:	Quia vidisti me, Thoma (4)
Haydn:	Tenebrae factae sunt (4)
Ingegneri:	IX Responsoria in C. D. ad M. (4)
ismeretlen	Ó, szép Jézus (4)
Josquin des Prés:	In flagellis (4)
Kocsár:	Ave rosa, sine spina (4)
Lassus:	Benedicam Dominum (4)

Lassus:	Benedicite gentes (4)
Lassus:	Benedictus es, Domine (4)
Lassus:	Confitebor tibi (4)
Lassus:	Dextera Domini (4)
Lassus:	Domine in auxilium (4)
Lassus:	Exspectans expectavi (4)
Lassus:	Immittet Angelus (4)
Lassus:	Improperium (4)
Lassus:	In te speravi (4)
Lassus:	Meditabor (4)
Lassus:	Perfice gressus (4)
Lassus:	Populum humilem (4)
Lassus:	Precatus est Moyses (4)
Lassus:	Super flumina (4)
Liszt:	Ave Maria in D (4)
Marenzio:	Sancta Maria succurre miseris (4)
Mettenleiter:	Mandatum novum (4)
Mozart:	Ave verum corpus (4)
Nanini:	Diffusa est (4)
Palestrina:	Angelus Domini (5)
Palestrina:	Ascendit Deus (6) (Vir erat Pars II.)
Palestrina:	Ave Maria (4)
Palestrina:	Ave Maria (5)
Palestrina:	Bonum est confiteri (5)
Palestrina:	Deus tu convertens (5)
Palestrina:	Iubilare Deo, omnis terra (5)
Palestrina:	Iubilare Deo, universa terra (5)
Palestrina:	Lauda anima mea (5)
Palestrina:	Laudate Dominum (5)
Palestrina:	Meditabor (5)
Palestrina:	Perfice gressus (5)
Palestrina:	Recordare mei (5)
Palestrina:	Reges Tharsis (5)
Palestrina:	Sanctificavit Moyses (5)
Palestrina:	Scapulis suis (5)
Palestrina:	Si ambulavero (5)
Palestrina:	Sicut in holocaustis (5)
Palestrina:	Terra tremuit (5)
Palestrina:	Vir erat (5)
Porta:	Ecce sacerdos (resp.) (6)
Rheinberger:	9 Adventsmotetten Op. 176. (4)
Scarlatti:	Ad te Domine levavi (4)
Scarlatti:	Exaltabo te, Domine (4)
Scarlatti:	Iustitiae Domini (4)
Schubert:	Salve Regina (4)
Victoria:	Domine, non sum dignus (4)
Victoria:	O magnum mysterium (4)
Victoria:	O vos omnes (4)
Victoria:	Popule meus (4)
Victoria:	Vere languores (4)

### Egyéb művek

Allegrí: Miserere; Viadana: Nisi Dominus; gregorián énekek

## Nagyhét a Pécsi Székesegyházban

## Gyászír

**Virágvasárnap – március 20. 11 órakor**

<i>greg. ant.</i>	Hosanna filio David
<i>greg. ant.</i>	Pueri Hebraeorum
<i>falsobordone</i>	Passió-turbák
O. di Lasso	Improperium
L. Viadana	Missa „L'hora passa”
W. Byrd	Emendemus in melius

**Nagyszerda – március 23. 20 órakor**

M. Ingegneri	Responsoriumok
G. P. da Palestrina	Miserere

**Nagycsütörtök – március 24. 18 órakor**

T. L. de Victoria	Ecce sacerdos
C. Morales	Missa Caça (K, SB, A)
Liszt Ferenc	Missa Choralis (Gloria)
J. G. Mettenleitner	Mandatum novum
O. di Lasso	Dextera Domini
W. Byrd	Ave verum corpus
W. A. Mozart	Ave verum corpus
M. Haller	Pange lingua

**Nagypéntek – március 25. 18 órakor**

<i>falsobordone</i>	Passio turbák
Asola	Christus factus est
T. L. de Victoria	Popule meus
J. H. Gallus	Ecce quomodo moritur
M. Haydn	Tenebrae factae sunt
L. Viadana	Adoramus te Christe
Josquin des Prés	In flagellis

**Húsvétvasárnap – március 27. 11 órakor**

P. Griesbacher	Ecce sacerdos II.
<i>greg. ant.</i>	Vidi aquam
P. Griesbacher	Missa in hon. S. Godehardi
<i>greg. sequ.</i>	Victimae paschali laudes
V. Goller	Terra tremuit
G. Aichinger	Regina coeli

*A proprium-tételek (Introitus, Graduale, Alleluja, Communio) többsége magyar nyelven hangzik el, elősegítve a hívek bevonását.*

*Kisebb változtatások előfordulhatnak.*

Hosszas betegeskedés után 77 éves korában elhunyt **Zeyer Imre**, az Énekiskola volt növendéke (1946-50), egyesületünk pártoló tagja. Bátaszék közéletének meghatározó szereplője volt (önkormányzati képviselő 1998-2006, Pro Urbe díj 2008, a Német Kisebbségi Önkormányzat és a Német Egyesület elnöke). Emlékét megőrizzük.

**Pártoló tagság**

Szeretettel hívjuk a **Glatt Ignác Hagyományőrző Közhasznú Egyesület** pártoló tagjainak sorába mindazokat, akik szívesen támogatnák a Palestrina Kórus munkáját és a Székesegyházi Énekiskola szellemi és művészeti örökségének megőrzését.

A pártoló tagsági díj összege: **5000 Ft/fő/év**

Bankszámlaszámunk:

**CIB 10700055-49129201-51100005**

A pártoló tagságot évi négy alkalommal a Kórusíradó útján tájékoztatjuk tevékenységünkről. Ezen felül minden általunk előállított hanghordozóból, vagy könyvből tagilletményként egy példányt eljuttatunk egyesületünk tagjaihoz.

Az Egyesület működési költségeit  
2015. április 01-től 2016. március 31-ig támogatta:



EMBERI ERŐFORRÁSOK  
MINISZTERIUMA



**PALESTRINA** *kórusíradó*

HIT - MŰVÉSZET - HAGYOMÁNY

A PÉCSI SZÉKESEGYHÁZ PALESTRINA KÓRUSÁNAK LAPJA

Felelős szerkesztő: Onhausz Miklós

E-mail: [info@palestrina.hu](mailto:info@palestrina.hu)

Web: <http://palestrina.hu>