



PALESTRINA *Kórus*híradó

HIT - MŰVÉSZET - HAGYOMÁNY

A PÉCSI SZÉKESEGYHÁZ PALESTRINA KÓRUSÁNAK LAPJA

2012. MÁRCIUS 27.

ÚJ FOLYAM, V. ÉVF. 1. SZÁM

Nagyhét a Pécsi Székesegyházban

Virágvasárnap – április 01. 11 óraker

<i>gregorián</i>	Hosanna filio David
<i>gregorián</i>	Pueri Hebraeorum
G. P. da Palestrina	Miserere
<i>falsobordone</i>	Passió-turbák
O. di Lasso	Improperium
L. Viadana	Missa „L' hora passa”
T. L. de Victoria	O vos omnes
T. L. de Victoria	Vere languores nostros

Nagyszerda – április 04. 18 óraker

M. Ingegneri	Responsoriumok
G. P. da Palestrina	Miserere

Nagycsütörtök – április 05. 18 óraker

V. Goller	Ecce sacerdos
G.P. da Palestrina	Missa Missa „Dum esset summus pontifex”
P. Griesbacher	Missa in hon. S. Wenceslai (Gloria)
G. P. da Palestrina	Miserere
O. di Lasso	Dextera Domini
J. G. Mettenleitner	Mandatum novum
F. Anerio	Christus factus est
W. Byrd	Ave verum corpus
W. Byrd	Emendemus in melius
L. Viadana	Adoramus te Christe
Josquin des Prez	In flagellis
M. Haller	Pange lingua

Nagypéntek – április 06. 18 óraker

J. H. Gallus	Ecce quomodo moritur
G. P. da Palestrina	Miserere
<i>falsobordone</i>	Passio turbák
L. Viadana	Adoramus te Christe
T. L. Victoria	Popule meus
F. Anerio	Christus factus est
T. L. de Victoria	O vos omnes
T. L. de Victoria	Vere languores nostros
M. Haydn	Tenebrae factae sunt
W. Byrd	Emendemus in melius
Josquin des Prés	In flagellis

Húsvétvasárnap – április 08. 11 óraker

<i>népének</i>	Feltámadt Krisztus
F. Anerio	Missa Brevis
S. Calvisius	Gloria (?)
<i>greg. sequ.</i>	Victimae paschali laudes (?)
L. Viadana	Benedictus
C. Zachariis	Alleluia/Laudate
G. P. da Palestrina	Haec dies a 6
G. Aichinger	Regina coeli

Húsvéthétfő – április 09. 11 óraker

G.P. da Palestrina	Missa Brevis
<i>greg. sequ.</i>	Victimae paschali laudes
C. Zachariis	Alleluia/Laudate
G. P. da Palestrina	Angelus Domini
G. Aichinger	Regina coeli

2012-ben először nyílik mód arra, hogy a Glatt Ignác Egyesület részesüljön az adózók személyi jövedelemadójának a civil szervezetek számára felajánlható 1%-ából.

1%

Kérjük, hogy ezzel is támogassa egyesületünket, ezáltal a Székesegyház Palestrina Kórusát, s ajánlja ezt a lehetőséget családtagjai, barátai, ismerősei figyelmébe is.

A rendelkező nyilatkozaton a szervezet nevét és adószámát kell feltüntetni:

Glatt Ignác Hagyományőrző Közhasznú Egyesület; 18332407-1-02

A Győztes oldalán állunk?

*Garadnay Balázs ált. helynök,
székesegyházi plébános húsvéti gondolatai*

Talán nem is jár messze az igazságtól C. S. Lewis, mikor megfogalmazza fiktív leveleiben Csürcsavar tragikomédiáját: a sátán minden jézusi tanítást a feje tetejére állít, s egy fordított világot tár az emberek elé. Hazug napjai azonban már meg vannak számlálva. „Némileg” ismerjük stílusát, hiszen folyton küzdenünk kell önmagunk ellen, hogy ne tegyük mindig az ellenkezőjét annak, mint amit akarunk, illetve akarnunk kellene.

Jó lenne, ha már nevetni tudnánk átprogramozott világunk furcsaságain: fegyelmezetlenségünkben éjszaka fenn vagyunk, nappal pedig alszunk; ahol osztogatnunk kellene, ott inkább fosztogatunk; kis dolgokat elefánttá fújunk fel, fontos kérdéseket elbagatellizálunk. A jézusi boldogságokat messze kikerüljük, de beépítjük életünkbe, amitől óvott minket, amire „jaj”-t kiáltott. Ahol Jézus azt mondja nekünk: „gyűjts!”, ott mi szétszórunk; ha azt mondja: „mintha meg se tartanád”, mi veszünk még; ha arra biztat, vegyük fel keresztünket, még a port is lerázzuk lábunkról, oly sebesen távozzunk onnan. És képmutatásunkban odáig merészkedünk, hogy Őrá hivatkozunk: Te mondtad, Uram! És ez igaz is, csak máshol, másnak, másra, más összefüggésben. Üdvös volna – összekevert „rendszerünk” torz voltának elismeréseképpen – öniróniával nevetni magunkon.

De még jobb lenne, ha sírni tudnánk mind ezen, mert a könnyekben benne lenne tévedéseink elismerése, fájjalása. S ez a könny megtisztítaná látásunkat, s kezdetét venné a jobbulás, a tettek tisztulása. Megújult tekintetünk csodadolgokat észlelne: olyan közelségbe jött Jézus, hogy hallom hangját, észlelem szeme sugárzását, és nem tudok, nem akarok kitérni előle. Én is kérek tőle az élő vízből, felállok a pénzváltó asztaltól, elhagyom a fügefá rejtekhelyét és elkezdem a megkárosítottak négyszeres kárpótlását.

Miért? Mert Jézus, aki a kezdet és a vég, belépett az életembe. Általa szabad tér nyílt számomra, hogy elejétől a végéig mindenben részt vegyek, és kiteljesedjen az életem. Ami eddig lehatárolt volt, az végtelen távlatot nyert, ami gyengeségem jegyeit hordta magán, most a Szent Arctól tündöklök. És mindenén átsugárzik

a Fény, és minden felett átvette az uralmat az Élet.

Az első bűnre Isten pedagógiája volt a válasz: tanulj engedelmességet a szenvedésből! És következett a kemény megpróbáltatás, a veritékes munka, a homályban-lét bizonytalansága. Aztán kevésnek bizonyult ez az embernek, s ráduplázott és következett az emberi oktalanság, a szétesettség: az ember embernek farkasává vált. Ezt nem az Isten adta ránk, ez a mi művünk volt. Miközben menekültünk Őelőle, „kicsit” eltapostuk egymást. Aztán elkövetkezett az utolsó felvonás – ebben élünk most –, szeretetével ütköztette minden emberi gonoszságunkat. Irgalma túlemlkedik a vádaskodás, a bosszú és a gyilkolás örületein, és szeretetből fakadó áldozata eltörli a bűnt és megtöri a nagy fölforgató, a diabolosz erejét.

Mi mindannyian általa élünk, akár tudunk róla, akár gyermekként bújócskázunk vele, és minden tettenérésünkkel ordítjuk, hogy „nem vagyok meg!” Ő pedig – így szokta – belemegy a játékba és tovább keres, hogy nagyobb legyen az örömöm. De ekkor már mindketten tudjuk, hogy én mégiscsak megvagyok már... De várat még magára a boldog pillanat: az örökkévaló ölelés, a mindent feledtető békesség. A szivárvány azonban addig se tűnik el többé egünkről: Krisztus győzött a halál felett, és megosztja velünk dicsőséges uralmát.

Így élünk mi, az ideai húsvét előtt, de már Jézus egy-örök Húsvétja után, ami mindent és mindenkit átölel és fényével borít be. Tisztán cseng már a hangunk, azt mondjuk, amit gondolunk, azt tesszük, ami a másoknak jó, megfogjuk egymás kezét s nem eltaszítjuk azt... Vagy mégsem? Talán nem érintett szíven a valóság: Krisztus – sokféle gonosz próbálkozás ellenére – él! Él!



A Palestrina Kórus által 2011-ben énekelt misék és motették jegyzéke

Misék (zárójelben a szólamok száma)

Bernardi:	Missa „Praeparate corda vestra” (4)
Croce:	Missa Tertia „Octavi toni” (5)
Gabrieli:	Missa XV. „Pater peccavi” (6)
Hassler:	Missa super „Dixit Maria” (4)
Huber:	Missa „Salve Regina Pacis” (4+Org.)
Lassus:	Missa „Quinti toni” (4)
Lassus:	Missa super „Confundantur superbi” (5)
Liszt:	Szekszárdi mise (<i>Koloss I. vk. átírat</i>)
Lotti:	Missa Quarta
Lotti:	Missa Quinta
Lotti:	Missa Tertia
Palestrina:	Missa „Alma Redemptoris” (6) (<i>Kyrie, Gloria</i>)
Palestrina:	Missa „Dum esset summus pontifex” (4)
Palestrina:	Missa „O admirabile commercium” (5)
Palestrina:	Missa „Papae Marcelli” (6) (<i>csak a Gloria tétel</i>)
Palestrina:	Missa Brevis (4)
Palestrina:	Missa Sine nomine I. (X. t.) (4)
Schildknecht:	Requiem Op. 25. (4) (<i>csak a Libera tétel</i>)
Viadana:	Missa „Cantabo Domino” (4)
Viadana:	Missa „L’hora passa” (4)
Viadana:	Missa „Sine nomine” (4)
Victoria:	Missa „O quam gloriosum” (4)
Victoria:	Missa Pro Defunctis (Requiem) (4)
Victoria:	Missa Quarti toni (4)
gregorián	Missa „De Angelis”
gregorián	Missa „De Beata Maria Virg.”
gregorián	Missa Pro Defunctis
gregorián	III. Credo

Motették (zárójelben a szólamok száma)

Aichinger:	Regina coeli (6)
Asola:	Christus factus est (4)
Byrd:	Ave verum corpus (4)
Byrd:	Emendemus (5)
Fux:	Ad te Domine levavi (4)
Gallus:	Ecce quomodo moritur (4)
Gesualdo:	Ave dulcissima (5)
Glatt:	Exsurge! (4)
Glatt:	Lauda Sion (4)
Griesbacher:	Ecce sacerdos II. (<i>resp.</i>) (4+Org.)
Haller:	Pange lingua (<i>hymn.</i>) (4)
Haller:	Tui sunt coeli (5)
Händel:	Halleluja (4+Org.)
Harmat:	De profundis (4)
Hassler:	Beata es (4)
Hassler:	Diligam te Domine
Hassler:	Dixit Maria (4)

Hassler:	Ego sum resurrectio (4)
Hassler:	Halleluja – Laudem dicite (5)
Hassler:	Quia vidisti me, Thoma (4)
Haydn:	Tenebrae factae sunt (4)
Ingegneri:	IX Responsoria in C. D. ad M. (4)
Ingegneri:	IX Responsoria in Parasc. ad M. (4) (<i>csak a III. noct.</i>)
Josquin des Prés:	In flagellis (4)
Lassus:	Benedicite gentes (4)
Lassus:	Cantate Domino
Lassus:	Confitebor tibi (4)
Lassus:	Dextera Domini (4)
Lassus:	Exspectans expectavi (4)
Lassus:	Improperium (4)
Lassus:	Perfice gressus (4)
Liszt:	Ave Maria in A (4)
Liszt:	Ave Maria in D (4)
Liszt:	Pater noster (4)
Liszt:	Tu es Petrus (4+Org.)
Marenzio:	O beatum pontificem (4)
Mettenleiter:	Mandatum novum (4)
Orbán:	Ave Maria (4)
Orbán:	Ave Regina (4)
Palestrina:	Ascendit Deus (5)
Palestrina:	Ave Maria a 5 (5)
Palestrina:	Benedictus sit (5)
Palestrina:	Benedixisti Domine (5)
Palestrina:	Confitebor tibi (5)
Palestrina:	Deus tu convertens (5)
Palestrina:	Dies sanctificatus (4)
Palestrina:	Haec dies a 4 (4)
Palestrina:	Haec dies a 6 (6)
Palestrina:	Iustitiae Domini (5)
Palestrina:	Laudate Dominum (5)
Palestrina:	Meditabor (5)
Palestrina:	Scapulis suis (5)
Palestrina:	Super flumina Babylonis (4)
Pitoni:	Laudate Dominum (4)
Porta:	Ecce sacerdos (<i>resp.</i>) (6)
Schubert:	Salve Regina (4)
Schütky:	Domine salvum fac regem (8)
Viadana:	Adoramus te, Christe (4)
Victoria:	Ave Maria (4)
Victoria:	Domine, non sum dignus (4)
Victoria:	O magnum mysterium (4)
Victoria:	O vos omnes (4)
Victoria:	Popule meus (4)

Egyéb művek

Palestrina: Miserere, gregorián énekek, valamint Vecchi, Viadana és Zachariis falsobordone stílusban írt zsoltárjai.

Hírek

Új szelek – Egyházmegyénk főpásztora, **dr. Udvardy György** megyéspüspök atya az egyházközségekben szolgálatot teljesítőket és családtagjaikat különleges zenei élménnyel ajándékozta meg – egy állomásnak szánva ezt a Húsvét misztériumának felismerésére és befogadására való felkészülésben. 2012. március 11-én a Kodály Központban hangzott el J. S. Bach János Passiója az Orfeo Zenekar és a Purcell Kórus előadásában (vezényelt Vashegyi György), amelyre a szolgálattelvők meghívást kaptak. Így a Székesegyház Palestrina Kórusának karnagya és énekesei is meghallgathatták a lenyűgöző előadást.

Kitüntetés – **Dobos László** zenei rendező, zenetanár, karnagy, hangmérnök, a Palestrina Kórus hangfelvételeit készítő do-lá Stúdió vezetője Erkel Ferenc-díjat kapott. Gratulálunk!

CD-felvétel – Május közepén kerül rögzítésre a Lajos Gyula vezetése alatt álló székesegyházi énekkar (1917-1938) repertoárját bemutató CD anyaga. A CD a 2011-ben indított sorozatunk második darabja. A lemezen a fellelhető források alapján részben rekonstruált repertoárból számos reneszánsz (Palestrina, Lassus, Anerio) és későromantikus (Goller, Mitterer, Griesbacher) zenemű mellett két hazai „kortárs” (Kersch, Harmat) alkotás is helyet kap. A bemutató koncertet a tavalyi évhez hasonlóan várhatóan július első felében tartjuk.

Gyászír – 84 éves korában, baleset következtében elhunyt **Márfai Ottó** közlekedésmérnök, nyugalmazott dombóvári MÁV-állomásfőnök. 1936-tól 1942-ig volt a Székesegyházi Énekiskola növendéke. Nyugodjék békében!

Gyászír – 95 éves korában befejezte földi pályafutását **Angster József** gépészmérnök, aki unokatestvérével, Angster Imrével az Angster József és Fia Orgona- és Harmóniumgyár Rt. harmadik vezetőgenerációját adta 1940-től 1949-ig. Ezután hosszú időre el kellett szakadnia a hangszergyártástól, ám 1988-ban orgonaakusztikai kutatások részese volt, 1993-ban könyvet írt a pécsi orgonagyár és a család történetéről, s támogatásával kezdte meg működését a Pécsi Orgonaépítő Manufaktúra. 2004-ban elsőként kapta meg a Tüke-díjat. R. I. P.!

Felhívás!

A Pécsi Székesegyház Palestrina Kórusa várja tagjai közé a reneszánsz egyházi zene iránt érdeklődő, jó hangú, jó kottaolvasási képességű, keresztény gondolkodásmódú, megbízható énekeseket.

Próbák szeptembertől júniusig:
szombaton 17.30 – 19.30
vasárnap, a szentmise előtt 10.00 – 11.00

Érdeklődni
személyesen a 11 órai káptalani szentmise után,
vagy a 30/852-1452-es telefonszámon.

Pártoló tagság

Szeretettel hívjuk a **Glatt Ignác Hagyományőrző Közhasznú Egyesület** pártoló tagjainak sorába mindazokat, akik szívesen támogatnák a Palestrina Kórus munkáját és a Székesegyházi Énekiskola szellemi és művészeti örökségének megőrzését.

A pártoló tagsági díj összege: **5000 Ft/fő/év**

Bankszámlaszámunk:

CIB 10700055-49129201-51100005

A pártoló tagságot évi négy alkalommal a Kórushíradó útján tájékoztatjuk tevékenységünkről. Ezen felül minden általunk előállított hanghordozóból, vagy könyvből tagilletményként egy példányt eljuttatunk egyesületünk tagjaihoz.



PALESTRINA *kórushíradó*

HIT - MŰVÉSZET - HAGYOMÁNY

A PÉCSI SZÉKESEGYHÁZ PALESTRINA KÓRUSÁNAK LAPJA

Felelős szerkesztő: Onhausz Miklós

E-mail: glatt.pecs@gmail.com

Web: <http://palestrina.try.hu>

A Kórushíradó korábbi számai letölthetők weboldalunkról.