



## Nagyhét a Pécsi Székesegyházban

### Virágvasárnap – április 17. 11 órákor

<i>gregorián</i>	Hosanna filio David
<i>gregorián</i>	Pueri Hebraeorum
G. P. da Palestrina	Miserere
<i>falsobordone</i>	Passió-turbák
O. di Lasso	Improperium
L. Viadana	Missa „L' hora passa”
T.L. de Victoria	O vos omnes
Josquin des Près	In flagellis

G. P. da Palestrina	Lamed. Matribus suis dixerunt
Carlo Gesualdo	Velum templi scissum est
G. P. da Palestrina	Aleph. Ego vir videns paupertatem
Carlo Gesualdo	Vinea mea electa
Csemiczky Miklós	Ave verum corpus
Carlo Gesualdo	Miserere
Orbán György	Stabat mater

### Nagyszerda – április 20. 18 órákor

M. Ingegneri	Responsoriumok
G. P. da Palestrina	Miserere

### Nagypéntek – április 22. 18 órákor

J. H. Gallus	Ecce quomodo moritur
G. P. da Palestrina	Miserere
<i>falsobordone</i>	Passio turbák
L. Viadana	Adoramus te Christe
T. L. Victoria	Popule meus
M. Asola	Christus factus est
T. L. de Victoria	O vos omnes
T. L. de Victoria	Vere languores nostros
M. Haydn	Tenebrae factae sunt
W. Byrd	Emendemus in melius
Josquin des Près	In flagellis

### Nagycsütörtök – április 21. 18 órákor

Constanzo Porta	Ecce sacerdos
G.P. da Palestrina	Missa Missa „Dum esset summus pontifex”
H. Huber	Missa „Salve Regina pacis” (Gloria)
G. P. da Palestrina	Miserere
O. di Lasso	Dextera Domini
J.G. Mettenleitner	Mandatum novum
M. Asola	Christus factus est
W. Byrd	Ave verum corpus
W. Byrd	Emendemus in melius
L. Viadana	Adoramus te Christe
Josquin des Prez	In flagellis
M. Haller	Pange lingua

### Húsvétvasárnap – április 24. 11 órákor

P. Griesbacher	Ecce sacerdos
H. Huber	Missa „Salve Regina pacis”
<i>greg. sequ.</i>	Victimae paschali laudes
L. Viadana	Benedictus
C. Zachariis	Alleluia/Laudate
G.P. Palestrina	Haec dies a 6
G. Aichinger	Regina coeli

### Nagycsütörtök – április 21. 22 órákor

#### Nagypénteki Matutinum a Schola Cantorum Sopianensis előadásában

Carlo Gesualdo	Benedictus
G. P. da Palestrina	De Lamentatione Hieremiae Prophetae
Carlo Gesualdo	Omnes amici mei dereliquerunt me

### Húsvéthétfő – április 25. 11 órákor

G.P. Palestrina	Missa Brevis
<i>greg. sequ.</i>	Victimae paschali laudes
C. Zachariis	Alleluia/Laudate
G. P. Palestrina	Angelus Domini
G. Aichinger	Regina coeli

## Húsvét ünneplése

*dr. Goják János tb. kanonok gondolatai*

Kezdjük azzal a töprengésünket, hogy megkérdezzük, mit jelent egyáltalán az ünneplés szó. Ami lehet profán, társadalmi és vallási. Persze a vallási ünnepeknek is lehet társadalmi dimenziója. Aztán van családi ünnep, és szélesebb körű, mondjuk egy nemzet, vagy egy vallás közösség ünnepe, ünneplése. És ha azt kérdezzük, hogy mi az ünneplés – mint aktus, vagy történés – lényege, belseje, magja, akkor azt válaszolom: az ünneplés azt jelenti, hogy megéljük, kifejezzük valaki vagy valami léte, megléte miatti, feletti örömünket. Ez igaz a családi, a profán társadalmi, és a vallási ünneplés esetében is. De megemlékezhetünk valaki vagy valami elvesztéséről is. Ezek a gyásznapok. Ilyenek is vannak a család és a nemzet életében egyaránt.

A vallási ünnepek, ünneplések mind Istennek szólnak. Ünneplésünk tárgya az Isten. Azt ünnepeljük, annak örülünk, hogy van Istenünk, hogy Isten velünk van, hogy üdvösségünket munkálja a történelemben és a magánéletünkben. A vallási ünneplés példáit már az Ószövetségből ismerjük. Az ószövetségi vallásos ünnepek egyértelműen mindig az Egyistent, a Teremtőt, a Szabadítót ünneplik. Az Ószövetségi Szentírás tartalmazza azt a talányos mondatot: „A mi erőnk az Isten miatti örömünkből fakad.”, amin aztán nagyon sokat töprengtem. És a Zsoltárok könyvében olvasom a szentenciát: „Boldog az a nemzet, amely tud ünnepelni.” Egyetértek a kijelentéssel, és szorongva kérdezem: nem halványultak el a mai világban az ünnepek? Hol vannak azok a régi szép ünneplések?! Mintha ebben a nagy rohanásban elfelejtenénk ünnepelni. Nem szeretnék olyan világban élni, amelyből kivesztek az ünnepek.

A Húsvét a legősibb keresztény ünnep. Valójában emléknap. Jézus feltámadásának a napja. Vagyis a hét első napja, ahogyan azt az evangélisták állítják, a szombatot követő nap, azaz a vasárnap. Minden vasárnap Jézus feltámadásának emléknapja, ünnepe. Vasárnap tehát emlékezünk. Mégpedig követve Jézus szavát, aki azt mondta: „Ezt cselekedjétek az én emlékezetemre!”. Vagyis azzal emléke-

zünk rá, hogy azt tesszük, amit ránk bízott, amit ránk hagyott. Nevezetesen azt, hogy az utolsó vacsora megjelenítésével, történésének elbeszélésével emlékezünk rá. Következőleg a szentmise, mint Jézustól rendelt megemlékezési forma, és mint a húsvét ünneplése katekzohén a vasárnaphoz passzol. A keresztény gyülekezetek a kenyértörés közösségi szertartását már az apostolok korában gyakorolták. Erről Szent Pál apostol is beszél. Ennek napjáról könnyű volt megállapodni, annál több fejtörést okozott az évenként visszatérő Húsvét napjának kijelölése. Erről már a II. század óta folyik a vita, ami máig sem csitult el. Az egyház nyugati és keleti fele más-más napon ünnepli Jézus feltámadását.

Utolsó kérdésünk, hogy miért annyira fontos a Húsvét, a feltámadás ünneplése, amikor valójában szenvedésével és kereszthalálával váltott meg bennünket urunk, Jézus Krisztus, a földre szállt második isteni személy. Küldetését éppen halálával teljesítette, nem pedig feltámadásával. Akkor miért nem a nagypéntek áll a középpontban? Azért, mert az apostolok számára, és az első keresztények számára a nagypéntek gyásznap, és nem ünnep. Elveszítették Jézust, a Mestert, akit Messiásnak tartottak. És nekünk is gyásznap. A húsvéti feltámadás egy csapásra öröme fordította a gyászt, és nem csak a gyászt, hanem az apostolok egész életét. Jézus Krisztus feltámadása bizonyíték az apostolok szemében arra, hogy tényleg Jézus a Messiás, hogy Isten nem hagyta el, akkor sem, ha a kereszten Jézus panasolja fel imádságában. A feltámadás isteni igazolás a megváltás ténye mellett. A pecsét, amely a dokumentum hitelességét igazolja. Ebben az értelemben mondhatta Pál apostol, hogy ha Jézus nem támadt fel, akkor hiábavaló a ti hitetek, mert akkor még mindig a bűn terhe sújt benneteket.

A teológia is egységben látja Jézus szenvedését, halálát és feltámadását. Sőt, a feltámadással a megváltástan új távlatot kapott. Hiszen Jézus feltámadása elővételezi és jelzi a mi feltámadásunkat is, amit személyes megváltottságunk beteljesülésének végső teljessé válásának tekintünk. Mindezt kifejezi az a fohász, amit minden misében mondunk: „halálotat hirdetjük, Urunk, és hittel valljuk feltámadásodat, amíg el nem jössz.”

## A Palestrina Kórus által 2010-ben énekelt misék és motették jegyzéke

### Misék (zárójelben a szólamok száma)

Anerio:	Missa Brevis (4)
Byrd:	Missa a 3 voci (3)
Croce:	Missa Tertia „Octavi toni” (5)
Gabrieli:	Missa Brevis (4)
Gabrieli:	Missa XV. „Pater peccavi” (6)
Griesbacher:	Missa in hon. S. Godehardi (4+Org.) (csak a Gloria tétel)
Lassus:	Missa „Laudate Dominum” (4)
Lassus:	Missa „Quinti toni” (4)
Lassus:	Missa VIII. toni „Puisque j’ay perdu” (4)
Lotti:	Missa Quarta (4)
Lotti:	Missa Tertia (4)
Palestrina:	Missa „Aeterna Christi munera” (4) (csak a Gloria tétel)
Palestrina:	Missa „Dies sanctificatus” (4)
Palestrina:	Missa „Dum esset summus pontifex” (4)
Palestrina:	Missa „Iste confessor” (4)
Palestrina:	Missa „Papae Marcelli” (6)
Palestrina:	Missa „Sine nomine” I. (4)
Palestrina:	Missa „Veni sponsa Christi” (4)
Palestrina:	Missa Quarta (4)
Viadana:	Missa „L’hora passa” (4)
Victoria:	Missa „Gaudeamus” (6)
Victoria:	Missa „O quam gloriosum” (4)
Victoria:	Missa XIV. „Trahe me post te” (5)
Victoria:	Missa Pro Defunctis (Requiem) (4)
gregorián	Missa „De angelis”
gregorián	Missa „De Beata Maria Virg.”
gregorián	Missa Pro Defunctis
gregorián	III. Credo

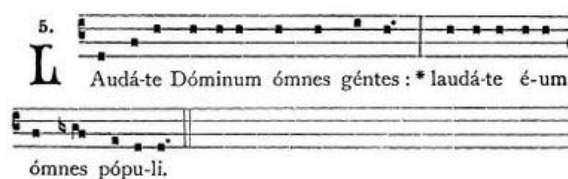
### Motették (zárójelben a szólamok száma)

Aichinger:	Regina coeli (6)
Asola:	Christus factus est (4)
Bruckner:	Locus iste (4)
Byrd:	Ave verum corpus (4)
Byrd:	Emendemus (5)
Byrd:	Laetentur coeli (5)
Gallus:	Ecce quomodo moritur (4)
Glatt:	Lauda Sion (4)
Griesbacher:	Ecce sacerdos ( <i>resp.</i> ) (4)
Haller:	Pange lingua ( <i>hymn.</i> ) (4)
Harmat:	De profundis (4)
Hassler:	Beata es (4)
Hassler:	Diligam te Domine (4)
Hassler:	Dixit Maria (4)
Hassler:	Ego sum resurrectio (4)
Hassler:	Halleluja – Laudem dicite (5)

Hassler:	Inter natos (4)
Hassler:	Jubilate Deo (4)
Hassler:	Quia vidisti me, Thoma (4)
Haydn:	Tenebrae factae sunt (4)
Ingegneri:	IX Responsoria ad Matutinum (4)
Josquin des Prés:	In flagellis (4)
Lassus:	Benedicite gentes (4)
Lassus:	Cantantibus organis (5)
Lassus:	Confundantur superbi (5)
Lassus:	Dextera Domini (4)
Lassus:	Improperium expectavit (4)
Lassus:	Meditabor (4)
Lassus:	Tristis est ( <i>resp.</i> ) (5)
Marenzio:	Cantantibus organis (4)
Mettenleiter:	Mandatum novum (4)
Mozart:	Ave verum corpus (4)
Palestrina:	Angelus Domini (5)
Palestrina:	Ascendit Deus (5)
Palestrina:	Ave Maria a 5 (5)
Palestrina:	Confitebor tibi (5)
Palestrina:	Deus, Deus meus (4)
Palestrina:	Deus tu convertens (5)
Palestrina:	Dies sanctificatus (4)
Palestrina:	Exaudi Domine (4)
Palestrina:	Haec dies a 4 (4)
Palestrina:	Haec dies a 6 (6)
Palestrina:	Iustitiae Domini (5)
Palestrina:	Jubilate Deo (universa terra) (5)
Palestrina:	Laudate Dominum (5)
Palestrina:	Perfice gressus (5)
Palestrina:	Scapulis suis (5)
Palestrina:	Super flumina Babylonis (4)
Rore:	Exspectans exspectavi (5)
Schubert:	Salve Regina (4)
Viadana:	Adoramus te, Christe (4)
Victoria:	Domine, non sum dignus (4)
Victoria:	O magnum mysterium (4)
Victoria:	O vos omnes (4)
Victoria:	Vere languores nostros (4)

### Egyéb művek

Allegri: Miserere, gregorián énekek, valamint Vecchi, Viadana és Zachariis falsobordone stílusban írt zsoltárjai.



## CD-felvétel 2011

Amint erről már korábban is beszámoltunk, 2011-ben jelenik meg a Székesegyházi Énekiskola és a Palestrina Kórus repertoárját bemutató CD-sorozat első, Glatt Ignác karnagy munkásságának időszakából válogató darabja. A felkészülés hajrájában vagyunk, a felvételekre május első hétvégéjén kerül sor a pécsi Lyceum templomban. A hanghordozók legkésőbb június elején elkészülnek, ezt követően bemutató koncertet tartunk, amely kiváló alkalom lenne a régi énekiskolások és a Palestrina Kórus egykori tagjai találkozására is.

## Adventi koncert Nagydorogon

Sebestyén-Molnár Árpád nagydorogi plébános, volt székesegyházi káplán közbenjárására Nagydorog Nagyközség Önkormányzata meghívta a Székesegyház Palestrina Kórusát, hogy szerepet vállaljon a nagydorogiak 2010. évi adventi készülődésében. Az énekkar december 19-én adott koncertet a Szent István király római katolikus plébániatemplomban. A kórus az este során az adventi ünnepkörhöz kapcsolódó művek megszólaltatása mellett a székesegyház liturgiájához kapcsolódó más műveket (misetételek, zsoltárok) is bemutatott. A koncert végén az esemény megszervezésében nagy szerepet vállaló Böndörné Jaksa Judit alpolgármester asszony mondott rövid beszédet. Az eseményről készült felvétel elérhető a [www.nagydorog.hu](http://www.nagydorog.hu) címen a Videótár „Katolikus alkalmak” alpontjában.

## Emlékezzünk régiekről

Öt éve, 2006. január 24-én hunyt el dr. Benyovszky Imre, a Palestrina Kórus énekese, kórustitkára. 1953-tól haláláig énekelt az énekkar tenor szólamában. Áldozatos szervezőmunkája mellett 1990 és 1998 között szerkesztette a Palestrina Kórushíradó első sorozatát is. 1973-tól évtizedeken keresztül vezette a kórusnaplót, megörökítve ezzel a Palestrina Kórus által elévített munkát. Emlékét megőrizzük.

Imre bácsi felesége, Monika néni, január 20-án ünnepelte 80. születésnapját. Ez alkalommal a Palestrina Kórus tagsága meglátogatta és felköszöntötte otthonában. Ezúton is jó egészséget kívánunk az énekkar mellett fél évszázadon át hűségesen kitartó énekesselnek.

## Felhívás!

A Pécsi Székesegyház Palestrina Kórusa várja tagjai közé a reneszánsz egyházi zene iránt érdeklődő, jó hangú, jó kottaolvasási képességű, keresztény gondolkodásmódú, megbízható énekeseket.

Próbák szeptembertől júniusig:  
szombaton 17.30 – 19.30  
vasárnap, a szentmise előtt 9.30 – 11.00

Érdeklődni  
személyesen a 11 órai káptalani szentmise után,  
vagy a 30/852-1452-es telefonszámon.

## Pártoló tagság

Szeretettel várjuk a **Glatt Ignác Hagymányórzó Közhasznú Egyesület** pártoló tagjainak sorába mindazokat, akik szívesen támogatnák a Palestrina Kórus munkáját és a Székesegyházi Énekiskola szellemi és művészeti örökségének megőrzését.

A pártoló tagsági díj összege: **5000 Ft/fő/év**

Bankszámlaszámunk:

**CIB 10700055-49129201-51100005**

A pártoló tagságot évi négy alkalommal a Kórushíradó útján tájékoztatjuk tevékenységünkről. Ezen felül minden általunk előállított hanghordozóból, vagy könyvből tagilletményként egy példányt eljuttatunk egyesületünk tagjaihoz.



**PALESTRINA** *kórushíradó*

HIT - MŰVÉSZET - HAGYOMÁNY

A PÉCSI SZÉKESEGYHÁZ PALESTRINA KÓRUSÁNAK LAPJA

Felelős szerkesztő: Onhausz Miklós

E-mail: [glatt.pecs@gmail.com](mailto:glatt.pecs@gmail.com)

Web: <http://palestrina.try.hu>

A Kórushíradó korábbi számai letölthetők weboldalunkról.